



高橋 舞 *Mai Takahashi*

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。オーストリア国立モーツァルテウム音楽大学大学院修士課程ピアノ・コンサート科修了。バッハに関する修士論文は最高評価を獲得、ウィーン国立音楽大学にて室内楽、チェンバロを学ぶ。ステファノ・マリツツァ国際ピアノコンクール、フロレンターノ・ロッソマンディ国際ピアノコンクール入賞。これまでにイタリア、ドイツ、オーストリア、ハンガリー、クロアチアにおいて演奏会に出演。2008年銀座王子ホールでのピアノ・リサイタルを機に、拠点を日本に移す。現在セミナー、コンサートを年間約50回開催。テーマを持ったレクチャー・コンサートには定評がある。桐朋講座講師。代官山ヒルサイドテラス「高橋舞の新音楽セミナー“聞けば、聴くほど”」講師。六本木シンフォニーサロン「高橋舞の六本木音楽セミナー」講師。2013年アメリカ、サン・ノゼでピアノ・マスタークラスを開催。2014年5月セミナー受講生を対象に「高橋舞と巡るウィーン、ザルツブルクの旅」、2016年4月「同ドイツの旅」を実施。2018年には「同ハンガリーの旅」を実施予定。音楽によるボランティア活動にも力を入れている。2017年4月より、東京大学大学院人文社会系研究科文化資源学研究専攻在学中。

【高橋舞公式サイト】 <http://mai-takahashi.com/>

【高橋舞 Facebook】 <https://www.facebook.com/piano.mai.takahashi>

六本木シンフォニーサロン

港区六本木 7-18-12 シーボンビュールビル 8F

日比谷線六本木駅 2番出口より徒歩 1分

大江戸線六本木駅 4b 出口より徒歩 3分

千代田線乃木坂駅 5番出口より徒歩 7分



高橋舞の六本木音楽セミナー申込書

申込先：株式会社オフィスクラング FAX: 03-3334-6941 / E-mail: info@office-klang.com

ご希望の回、または4回セットに☑してください。

第1回 (10/18) 第2回 (11/22) 第3回 (12/2) 第4回 (2018年1/13)

4回セット (10/18, 11/22, 12/2, 2018年1/13)

ふりがな
氏名 _____

住所 〒 _____

TEL _____ FAX _____

E-mail _____