



様々な角度からクラシック音楽に光を当てていく新音楽セミナー。

【音楽と旅】は、作曲家ゆかりの地をテーマに、街と音楽の関わりを探ります。

【ゲストシリーズ】ではゲストをお迎えして、研究者の視点からクラシック音楽を紐解きます。

【ピアニストが聴くピアニスト】ではピアニストだからこそ分かる大演奏家の凄さを徹底解剖。

【世界の指揮者】では世界の名指揮者を聴きくらべます。

クラシック音楽を今までとは違った角度から眺める全5回。きっとクラシック音楽の聞き方が変わります。



高橋舞の 新音楽セミナー “聞けば、聴くほど”

VOL.8



会場/ 代官山ヒルサイドテラス・クラブヒルサイドサロン

第1回 2019年9月7日 (土)

【音楽と旅】

フレデリック・ショパン

～ノアンとパリを辿って～

第2回 10月5日 (土)

【ゲストシリーズ】

〈音楽の国ドイツ〉を考える

東京大学准教授 吉田 寛氏

第3回 11月16日 (土)

【ピアニストが聴くピアニスト】

ダニエル・バレンボイムの

“聞けば、聴くほど”

第4回 12月14日 (土)

【音楽と旅】

エリック・サティ

～オンフルールとパリを辿って～

第5回2020年1月25日 (土)

【世界の指揮者】

ヴァレリー・ゲルギエフの

“聞けば、聴くほど”

〈受講料〉	各回	5回セット
一般	3,500円	14,000円
学生	3,000円	13,000円

時間/ 14:00～15:30 開場/ 13:40
講師/ 高橋 舞 (ピアニスト)

主催・お申込み・お問合せ：株式会社オフィスクラング

TEL 03-5941-5044 FAX 03-3334-6941 EMAIL info@office-klang.com

URL <http://office-klang.com>

協力：クラブヒルサイド