

高橋 舞プロフィール

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。オーストリア国立モーツァルトウム音楽大学大学院修士課程ピアノ演奏科修了、「マギスター・デア・キュンステ」の称号を得る。バッハに関する修士論文は最高の評価を獲得。ステファノ・マリツァ国際ピアノコンクール第2位入賞。入賞者演奏会の模様はイタリアにてテレビ放映される。2006年のモーツァルトイヤーにはザルツブルガー・ゾリステンとモーツァルトのピアノ協奏曲第12番 K.414 を共演。ザルツブルクのミラベル宮殿マルモア・ザールにてイェルク・デームス氏と共演する。フロレンターノ・ロッソマンディ国際ピアノコンクール入賞。ヨーロッパ各地で演奏会を行う。



モーツァルトの生家

銀座王子ホールでのピアノ・リサイタルを皮切りに、ソロ・室内楽・歌曲伴奏の分野で活動。現在セミナー、コンサートを年間約50回開催。2009年より桐朋教育研究所主催の桐朋講座講師。2013年より代官山ヒルサイドテラスにて開催されている「MAIクラシックセミナー」講師。2013年にアメリカ、サン・ノゼで開催されたピアノ・マスター・クラスにて指導。2014年5月にセミナーの一環として"高橋舞と巡るヨーロッパ6泊8日の旅"を実施。幅広い知識を活かして"豊かなクラシック音楽"の世界を発信する、今注目のピアニスト。

高橋 舞公式サイト <http://mai-takahashi.com/> 高橋 舞 Facebook ページ <https://facebook.com/piano.mai.takahashi>