



(c) 堀田正矩

東京シティ・フィル ヴィルトウオーゾによる本物のパフォーマンス。弦楽4重奏+木管5重奏の編成で、コンサートで演奏するヘンデルのアラホーンパイプやチャイコフスキーのくるみ割り人形ほか、お聞き馴染みのある選曲でお届けします。また、レクチャーコンサートで活躍中の高橋 舞がピアノ演奏で特別参加。楽しいと曲目解説もお楽しみください。クラシックに馴染みのない方も普段着でオーケストラ体験を味わえます。お気軽にお越し下さい。

募集定員 および 対象年齢（ある場合のみ）未就学児不可

会場：ヒルサイドプラザ（代官山ヒルサイドテラス：東急東横線代官山駅下車徒歩5分）

日時：10月13日 18時00分開演（17時30分開場）

全自由席 3800円

※3つのクラシックコンサートを2演目同時申込みは200円引き、3演目は400円引き。

<http://sarugakumatsuri.com/#c5>

ご予約はにて申し込み：kazlinos1947@yahoo.co.jp FAX.03-3641-9924

問合せは070-6426-2882 担当：嶋田 まで。

高橋舞 プロフィール (<http://mai-takahashi.com/>)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。オーストリア国立モーツァルト音楽大学大学院修士課程ピアノ演奏科修了。バッハに関する修士論文が最高評価を獲得。ウィーン国立音楽大学にてチェンバロを学ぶ。2005年ザルツブルクにてソリサイタルを開催。同年イタリア、トリエステにおけるステファノ・マリツァ国際ピアノコンクール第2位入賞。2006年のモーツァルト・イヤーにはザルツブルガー・ゾリステンとモーツァルトのピアノ協奏曲第12番K.414を共演。同年ザルツブルクのミラベル宮殿マルモア・ザールにてイェルク・デームス氏と共演する。フロレンターノ・ロッソマンディ国際ピアノコンクール入賞。これまでにイタリア、ドイツ、オーストリア、ハンガリー、クロアチアにおいて演奏会に出演。

2008年銀座王子ホールでのピアノ・リサイタルを機に拠点を日本に移す。現在セミナー、レクチャー、コンサートを年間約50回開催。ライフワークとして、テーマを持ったレクチャー・コンサートに取り組んでいる。2013年アメリカ、サン・ノゼで開催されたピアノ・マスター・クラスにて指導。2014年5月には「高橋舞と巡るヨーロッパの旅」開催。2009年より桐朋教育研究所主催による桐朋講座講師。

