

MAI Classicmusic Seminar レクチャー&コンサート

新春特別企画 ロマン派作曲家聴き比べ



出演：高橋 舞（レクチャーとピアノ）
大西恵代（ソプラノ）

場所：ヒルサイドバンケット
（代官山ヒルサイドテラス）

日時：2014年1月12日（日）
午後1時30分～3時30分

料金：4200円

人数：30名

チケットのお申し込みは：

maiclassicsemi@yahoo.co.jp

FAX.03-3461-9271

TEL.070-6426-2882

R&A 嶋田

年間シリーズ企画としてお届けしている「MAI Classicmusic Seminar」の新春特別企画として、「ロマン派の作曲家による歌曲とピアノ」の、レクチャー&コンサートを開催いたします。ソプラノの大西恵代さんをゲストにお迎えして、歌曲を聞いて頂きます。シューベルトの歌曲「糸をつむぐグレートヒェン」を始めとして、歌曲（声楽+ピアノ）やピアノ曲をお届けします。シューベルト、メンデルスゾーン、シューマン、リストの作品の聞き比べをお楽しみ下さい。なお、今回は限定30名の募集となりますので、お早めにお申し込みください。

◆プログラム

シューベルト 歌曲「糸をつむぐグレートヒェン」D.118

シューベルト 歌曲「鱒」D.550

メンデルスゾーン 歌曲集「6つの歌」Op.57より「ヴェネツィアの Gondola の歌」

シューマン 歌曲集「ミルテの花」Op.25より「ヴェネツィアの歌Ⅱ」

リスト 歌曲「おお愛せよ、お前が愛しうる限り」S.298

メンデルスゾーン 無言歌集より「ヴェネツィアの舟唄」Op.30-6（ピアノ・ソロ）

リスト 「愛の夢」第3番（ピアノ・ソロ）

リスト 《巡礼の年》第3年より「エステ荘の噴水」（ピアノ・ソロ） 他